



PRESSMEDDELANDE 15 MAJ 2011

Stockholms filmfestival initierar unikt långfilmsstipendium för kvinnliga regissörer

Stockholms filmfestival blir nu aktiva i svensk långfilmsproduktion och kommer under festivalen 2011 att tillsammans med Telia, Svenska Filminstitutet och Resursföretagen för film & TV i Sverige, att dela ut det första unika långfilmstipendiet. Stipendiet ska ges till en svensk kvinnlig regissör i början av sin karriär som får möjligheten att förverkliga en långfilm. Resultatet ska sen premiärvisas under festivalen 2012.

Stockholms filmfestival har sedan 1990 delat ut kortfilmsstipendiet "1 km film" som varit en indikator för svensk films utveckling, och långfilmsstipendiet är en vidareutveckling av satsningen på svenska talanger. Festivalen har också de senaste åren arbetat aktivt med att lyfta fram kvinnliga regissörer.

– I vårt arbete stöter vi på många bra internationella filmproduktioner som har inspirerat oss att ta initiativet till långfilmsstipendiet. Här har vi en chans att både uppmuntra svensk regitalang och lyfta kvinnliga regissörer, säger Git Scheynius, festivalchef Stockholms filmfestival.

Telia går in som enskilt största finansiären i projektet. Under tre år går de in med sammanlagt 4,5 miljoner kronor.

– Vi hoppas att stipendiet skall bidra till en förnyelse av svensk film och hjälpa till att lyfta fram morgondagens stora svenska regissörer. Av erfarenhet vet vi att våra kunder älskar svensk film. Av de tio mest uthyrda filmerna i Telias videobutik under 2010 var hela sju stycken svenska, säger Stefan Trampus chef för Bredbandstjänster på Telia.

– Vi delar våra samarbetspartners entusiasm för stipendiet och ser här en bra möjlighet, att tillsammans med Filminstitutets övriga insatser för att öka andelen kvinnliga regissörer, ytterligare förstärka vårt mål att få till stånd en jämnare könsfördelning i regiyrket, genom att endast bjuda in kvinnliga filmskapare att söka, säger Lars G. Lindström, långfilmskonsulent på Svenska Filminstitutet.

Ansökningsvillkor kommer att meddelas i juni 2011 och de nominerade tillkännages i höst. Vinnaren offentliggörs på Stockholms filmfestivals stora prisutdelning i november. Resultatet, vinnarfilmen får sen sin premiär under festivalen 2012.

Stockholms 22:a internationella filmfestival 9-20 nov 2011

Stockholms internationella filmfestival startade 1990 och är idag en av de främsta filmfestivalerna i Europa. Festivalen äger rum varje år i november med över 180 filmer från mer än 50 länder. Stockholms filmfestival är mycket mer än film i november, med exklusiva förhandsvisningar året om, Sommarbio i augusti och Stockholms filmfestival Junior, en festival för barn och unga mellan 6 och 16 år som arrangeras i april 2011.

VI ÄLSKAR FILM!